

بداياته ومناهجه التطبيقية

راعدا د

حسَّادُ الجعيَّد سُعُود النِفتِي

ا شرافت چیّا که کرکرالسکایی رئیش لجنة المطبّوات

اصدا لحضدة المصبوعات في التنشيط السبيّاحي محافظة الطّائفٌ الطّبعَتْ الأولى الطبعَتْ الأولى 1814هـ- 1991م

ح اللجنة العليا للتنشيط السياحي بمنطقة الطانف، ١٤١٨ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشسر

الجعيد ، حماد

الفن التشكيلي في الطائف : بداياته ومناهجه التطبيقية / حماد الجعيد ، سعود النفيعي ـ الطائف .

۲۰ ص ، . سم

ردمك ٣ ـ ٣٧٧ ـ ٣٤ ـ ٩٩٦٠

١ ـ الفنون التشكيلية ـ السعودية ٢ ـ الفن ـ معارض

أ ـ النفيعي ، سعود (م. مشارك) بـ العنوان

ديوي ۷۰۸ , ۹۵۳۱ ديوي

رقم الإيداع: ٣٨٢١ / ١٨

ردمك : ٣٠ - ٦٧٧ - ٣٠ - ٩٩٦٠

بِنْمُ الْآلُولِيَّ الْجَعْزِ الْجَعْزِ الْجَعْزِ الْجَعْزِ الْجَعْزِ الْجَعْزِ الْجَعْزِ الْجَعْزِ الْجَعْزِ ا



إلى الوي الوي

الله المراد المحال الموادر المحال المراد ال

* شکر وتقطیر *

يطيب للجنة الفنون التشكيلية بالتنشيط السياحي بمحافظة الطائف أن تتوجه بالشكر إلح معالي الأستاذ فهد بن عبد العزيز بن معمر محافظ الطائف وإلح رئيس لجنة المطبوعات الأستاذ حمّال بن حامل السالمي لاهتمامهما وتشجيعهما للقيام بطباعة هذا الكتاب الذي يلقى الضوءعلى فن الطائف التشكيلي والتعريف بفنانيه وفناناته من أبناء وبنات الطائف، كما تتقدم بالشكر لجميع من سأهم في إعداده وطباعته.



كلمة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز

أصبحت الثقافة عامة سمة من سمات هذا العصر ؛ وأصبحت الأمم تقاس بمدى ثقافة وحضارة شعوبها •

والفنون التشكيلية ما هي الا رافد جم من روافد ثقافة الشعوب والفن بمختلف اتجاهاته ومدارسه ، وثمرة واضحة للثقافة ٠

ويطيب لي وأنا أقدم لهذا الإصدار التوثيقي عن الفن التشكيلي في مدينة الطائف؛ أن أنوه عن الحركة التشكيلية الرائعه التي تعيشها هذه المدينة الغالية؛ والتي تشكل بجمالها وتلالها وأشجارها اليانعه مصدر إلهام طبيعي للفنان؛ مما ينعكس بدوره على إنتاجه وثقافته الفنية •

إن الحركة الفنية في هذه المدينة ؛ شهدت وما تزال تشهد نموا رائعاً في مجال الفن التشكيلي ، ونحن في الرئاسة العامة لرعاية الشباب نولي هذا الجانب الهام مزيدا من العناية والدعم ، وذلك من خلال البرامج والمعارض الفنية الهادفة والتي تتيح لأبناء هذه المدينة المساهمة في رقي وتقدم الحركة التشكيلية فيها ،

وفنانو وفنانات مدينة الطائف لهم مشاركاتهم المميزة في المعارض والمهرجانات الفنية التي تقيمها الرئاسة في الداخل والخارج، ولهم حضورهم القوي في تلك المناسبات، وما كان ذلك ليحدث لولا الدعم والرعاية الكريمة من لدن حكومة مولاي خادم الحرمين الشريفين يحفظه الله وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني، ويسرني في هذه العجالة أن أقدم التهنئة للأخوه القائمين على اللجنة العليا للتنشيط

السياحي بمحافظة الطائف على هذا النجاح المتواصل • متمنيا للجميع مزيدا من التوفيق ، ، ، ،

والسلام عليكم ورحمه الله وبركاته ٠٠

الرئيس العام لرعاية الشباب فيط بن عبد العزيز (٣)

كلمة لجنة الفنون التشكيلية بالتنشيط السياحي

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله الأمين وبعد

تزخر محافظة الطائف بفن تشكيلي مميز ، وبعدد وافر من الفنانين التشكليين البارزين على المستوى المحلي والدولي . وتحرص لجنة الفنون التشكيلية بالتنشيط السياحي بالطائف على الإهتمام بالفن والفنانين والتعريف بهم ، والعمل على تشجيعهم وهذا عائد للدعم المشكور من معالي محافظ الطائف الأستاذ فهد بن عبد العزيز بن معمر [رئيس اللجنة العليا للتنشيط السياحي بالمحافظة].

والكتاب الذي بين أيدينا ما هو إلا جهد متواضع ومختصر، الهدف الأساسي منه هو التوثيق لأعمال الفنانين بالمحافظة والتعريف بهم وبأساليبهم الفنية، وتسجيل لما قامت به المؤسسات والدوائر الحكومية من أعمال خاصة بالفنون التشكيلية.

قد يكون هناك تقصير ناتج عن عدم ذكر بعض أسماء الفنانين والفنانات ، وذلك عائد لعدم توفر المراجع الكافية عن فناني المحافظة فنلتمس منهم العذر وهذا لا يقلل من عطائهم المميز . ونقدم هذا العمل طامعين من القارئ التجاوز عن الخطأ والنسبان .

والله الموفيق

رئيس لجنة الفنون التشكيلية بالتنشيط السياحي حماد سيف الجعيد

المقدمــة

الفن هو:

تعبير إنساني يعبر عن المشاعر والانفعالات في قالب جمالي يتصف بالوحدة والاتساق ولا يعد فناً إلا إذا كان جيداً فالجمال شرط أساسى للفن .

وديننا الحنيف يحث على التعلم ، والعلم والفن صنوان لا يفترقان وتدل الشواهد التاريخية في العالم على أن الفن يزدهر عندما يزدهر العلم . والفن يعكس صورة الحضارة وفي كل الحضارات التي مرت بتاريخ الإنسان كان الفن صورة صادقة لها فما ارتفعت حضارة إلا وارتقى معها الفن وما خبت إلا وخبا معها .

يعتبر الإسلام منطلقاً للعلوم والفنون التي نبعت أصلاً من روح هذا الدين الحنيف الذي يحث على التنور ، فبرزت فيه العلوم والفنون ، ويمكن أن نرى هذا بسهولة إذا تصفحنا كتب التاريخ ؛ وإذا شاهدنا الآثار الإسلامية في مختلف بقاع العالم الإسلامي ، حيث أقيمت المساجد والمدارس ، وزينت بأروع الزخارف سواء في عمارتها الداخلية والخارجية أو في المنابر؛ حيث برزت النقوش المحفورة . ولا يخلو منهج دراسي في تاريخ الفن من دراسة واسعة للفن الإسلامي .

ومحافظة الطائف واحدة من بقاع العالم التي تأثرت بالفن الإسلامي ، حيث يظهر بوضوح من خلال المشاهدات الميدانية للقصور والمباني ، مثال ذلك قصر شبرا حيث التناسق الجميل في توزيع الرواشين والشبابيك والمناور .

كما أن الزخرفة الإسلامية تبدو واضحة عن طريق الحفر على الخشب بالرواشين والنوافذ المنزلية .

كما أن هناك بعض الحرف اليدوية والتي لا تخلو من الفن ، وهي صباغة الأقمشة والمنسوجات ونسيج الصوف وعمل صناديق خشبية لحفظ الملابس والأطعمة تقسم بألوان وزخارف شعبية جميلة .

ففنون الطائف التشكيلية جديرة بالتوثيق والدراسة . فكان هذا العمل المتواضع لعله يفي بالغرض المراد تحقيقه .

. *

البدايسة

لكل شئ في هذا الوجود بداية ، والفنون التشكيلية في المملكة العربية السعودية بداية انطلاقتها تعود لوزارة المعارف ، حيث كان اهتمامها واضحاً عن طريق إقامة الدورات التدريبية الصيفية الشاملة للمعلمين في مختلف العلوم الأولية ، بهدف رفع مستوياتهم ، كانت التربية الفنية من ضمن المجالات التي شملتها هذه الدورات وكانت بداياتها صيف عام ١٣٧٤هـ . وفي صيف عام ١٣٨٨ هـ بدأت وزارة المعارف بعقد لقاءات ودورات متخصصة في التربية الفنية ، وكان من ضمن المتدربين كل من الفنان عبد الحليم رضوى ، والفنان محمد السليم ، والفنان عبد العريز الحماد ، والفنان على ابراهيم ... وغيرهم .

واهتمت وزارة المعارف بإقامة المعارض الفنية ، فكان أول معرض فني أقيم بالمملكة عام ١٣٧٨ هـ وافتتحه الملك سعود بالرياض ، وكان خادم الحرمين الشريفين وزيراً للمعارف أنذاك .

وقد أدخلت مادة التربية الفنية ضمن المنهج الدراسي لمدارس التعليم العام بالمملكة عام ١٣٧٧ هـ، وكان ذلك إسهاماً فاعلاً في نشر المفهوم الحديث للفنون وتعليمه بطريقة تربوية وتنمية للتذوق الفني لدى الطلاب والكشف عن مواهبهم الفنية التي يمكن مواصلة تنميتها عن طريق الالتحاق بمعهد التربية الفنية بالرياض والذي أفتتح عام ١٣٨٥ هـ متخصصاً في تزويد الفنانين بالخلفية الأولية للفنون ، كما أن وزارة المعارف هيأت الفرص للفنانين لإكمال دراساتهم الجامعية والعليا

١٣٩٥ هـ ، وجامعة أم القرى عام ١٣٩٦ هـ ، وجامعة الملك عبد العزيز فرع المدينة المنورة عام ١٤٠٤ هـ ، إضافة إلى أقسام كليات إعداد المعلمين بمختلف مدن المملكة .

ثم يأتي بعد ذلك دور الرئاسة العامة لرعاية الشباب التي تعتبر المؤسس الحقيقي للفنون التشكيلية التي أنشئت عام ١٣٩٤ هـ، حيث كان اهتمامها منصباً على إقامة وتنظيم المعارض الفنية سواء كانت فردية أم جماعية داخل المملكة وخارجها، ورصدت مبالغ كبيرة للجوائز التشجيعية والمقتتيات الهدف منها حث الشباب على الإبداع واكتشاف المواهب الفنية وتنميتها.

وأصبح للفن السعودي حضور مميز في العالم الخارجي بفضل تمكين الرئاسة العامة لرعاية الشباب الفنانين من المشاركة في المعارض الدولية.

واستمر المشوار الفني حتى صدر القرار الهام بتأسيس الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالرياض ؛ مع إمكانية إنشاء فروع متعددة لها في أرجاء المملكة ، وكان دورها لا يختلف تماماً عما تقوم به الرئاسة العامة لرعاية الشباب من إقامة وتنظيم المعارض الفنية ؛ وفتح المراسم وعقد اللقاءات والندوات الفنية .

ولم يقتصر الإهتمام بالفنون التشكيلية على هذه الجهات الحكومية ، بل تعدى ذلك ليشمل عدة جهات حكومية ومؤسسات أهلية وجهود فردية لرجال الأعمال ومثال ذلك الحرس الوطني بإقامة المهرجان الوطني للتراث والثقافة ، والخطوط السعودية بتنظيم مسابقة الخطوط السعودية وتجميل المطارات بلوحات الفنانين السعوديين ، ومحافظة الطائف بتكوين لجنة بالتنشيط السياحي هدفها ننظيم المسابقات

والمعارض الفنية ؛ وإقامتها حتى يتمكن المصطاف من معرفة فن المحافظة التشكيلي ، ورجال الأعمال كاقتناء الأعمال الفنية للفنانين ومنهم عبد الرؤوف خليل وغيرهم .

كل ذلك أسهم إسهاماً فاعلاً في تقدم الفنون التشكيلية السعودية تطورها .

فالمتابع للفنون التشكيلية بالمملكة يجد أنها بدأت بجهود فردية من بعض الفنانين كالفنان عبد الحليم رضوى الذي كان أول من أقام معرضاً فنياً شخصياً عام ١٩٦٤ م بجده .

وتلا ذلك المرحوم الفنان محمد السليم ؛ حيث كان المعرض الشخصي له عام ١٩٦٧ م بالرياض . أما الفنانات التشكيليات فكانت الأولوية للفنانة صفية بن زقر ، والفنانة منيرة موصلي ، حيث أقامتا معرضاً فنياً مشتركاً عام ١٩٧٧ م بجده .

واستمرت المسيرة الفنية والتي تمخضت عن مولد العديد من الفنانين الذين توقف البعض منهم مع استمرارية الباقين .

ثم أتى بعد جيل الرواد ؛ الصف الثاني من الفنانين المحظوظين بوجود الإمكانات التي لم تكن متوفرة لسابقيهم ، ومنهم الفنان ضياء عزيز ضياء ، والفنان أحمد فلمبان والفنان بكر شيخون والفنان طه صبان وغيرهم .

بعد ذلك كان وصول دفعة جديدة من الشباب يصعب حصرهم ؛ في مختلف أنحاء المملكة للساحة الفنية ينبئ عن مستوى جيد ذو إتجاهات ومدارس فنية متعددة .

وبدأ الفن التشكيلي في كافة مناطق ومحافظات المملكة يخطو بخطوات ثابتة وسريعة مع تزايد في عدد الفنانين والفنانات بفضل الدعم المتواصل من الحكومة الرشيدة .

الفن التشكيلي بالطائف

ومحافظة الطائف تزخر بعدد كبير من الفنانين والفنانات التشكيليين ولها سجل حافل في مجال الفنون التشكيلية . وبداية الفنون التشكيلية بمحافظة الطائف تتشابه كثيراً مع البدايات الأخرى لحركات التشكيل الفني بمختلف مناطق ومحافظات المملكة معتمدة في تطورها على عدة قنوات هي :

١) وزارة المعارف:

كانت الانطلاقة من خلال ممارسة الأعمال الفنية بمدارس التعليم والتي عادة ما تتوج بمعرض فني يقام في نهاية كل عام دراسي .

وقد أقيم في الطائف العديد من الدورات التدريبية الفنية خلال فصل الصيف من عام ١٣٧٤ه. وكان من ضمن المتدربين رواد الفن التشكيلي بالمملكة . كما كان لأبناء المصطافين نصيب من الإهتمام حيث تقام المراكز الصيفية سنوياً فيمارس فيها الهواة مختلف أنواع الأنشطة الفنية تحت إشراف مدرسين أكفاء ، ويتم في نهاية المدة المقررة للمركز معرض فني وحفل ختامي توزع فيه الجوائز على المتميزين . ومن طلاب هذه المراكز الفنان الدكتور حمزة باجوده ، والفنان أسعد بيت المال ، والفنان فايز خياط ، والفنان سليمان سبحي ... وغيرهم .

وكان لعودة المدرسين المتخرجين من معهد التربية الفنية بالرياض لمحافظة الطائف كبير الأثر في إكتشاف المواهب

والعمل على تشجيعها من خلال التدريس بمدارس التعليم العام ومن هؤلاء: الفنان عبيد الله حافظ، والفنان الدكتور أحمد الغامدي، والفنان الدكتور علي الزهراني، والفنان محمد الشهري، والفنان عبد القادر التركي وغيرهم.

ومع تزايد الإهتمام بتدريس مادة التربية الفنية بالمدارس وإقامة المعارض الفنية كسبت الحركة التشكيلية بالطائف عدداً من الفنانين المبدعين الأوائل كالفنان جميل جفري ، والفنان حماد الجعيد ، والفنان هاشم مهنا ، والفنان الدكتور أحمد الغامدي ، والفنان عبده ياسين ، والفنان عبد الرحمن محبوب . ثم يأتي بعدهم فنانو جيل الصف الثاني كالفنان سعود النفيعي ، والفنان زايد الزهراني ، والفنان عبد الله السناري ، والفنان خير الله تركستاني ، والفنان محمد رده ، والفنان المرحوم وديع الإدريسي ، والفنان سعيد خضري وفنان المجسمات طلل الشريف وغيرهم .

ومن فناني الجيل الحالي الفنان حاتم فلمبان ، والفنان فيصل الخديدي ، والفنان تركي العبدلي ، والفنان ماجد الشنقيطي ، والفنان صالح الثمالي ، والفنان علي عسيري ، والفنان أحمد الغامدي ، والفنان محمد الزهراني وغيرهم .

ومن فنانات الطائف: الفنانة بدر أحمد بوحمد ، والفنانة صباح إدريس ، والفنانة وجنات شهاب ، اللاتي كان لهن قصب السبق في الفن بالمحافظة منذ عام ١٤٠٠هـ . ومن فنانات الجيل الحالي مناهل الوقداني ، وفائزة الحربي ، وهويدا زقزوق ، وتهانى زقزوق .

وكان لنشاط فناني وفنانات الطائف ومساهماتهم الفنية أثر كبير في إثراء الساحة الفنية بالمشاركة في معارض الأندية الرياضية التابعة للرئاسة العامة لرعاية الشباب، وتمثيل المحافظة في المعارض الفنية الداخلية والخارجية والمعارض الشخصية والجماعية.

٢) الرئاسة العامة لرعاية الشباب:

لقد أهتم مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف إهتماماً كبيراً بالفنون التشكيلية منذ إفتتاحه عام ١٣٩١هـ ولا ننسى الدور الكبير الذي قام به الأستاذ محمد بن نمشان مدير المكتب من تشجيع لفناني الطائف ، واتصاله المستمر بهم لحثهم على المشاركات بالمعارض الفنية سواء على مستوى المحافظة أم خارجها ، واستمر هذا العطاء حتى أحيل على المعاش عام كارجها ، واستمر هذا العطاء حتى أحيل على المعاش عام ليواصل المسيرة .

معظم فناني الطائف كانت بداياتهم الفنية عن طريق المشاركة بالمعارض الفنية التي تقيمها الأندية الرياضية التابعة للرئاسة العامة لرعاية الشباب ، كنادي عكاظ ، ونادي وج ، ونادي منيف ، ونادى القوس وغيرها .

ويقيم المكتب مسابقة فنية سنوية لفناني الطائف مع رصد مبالغ مالية كجوائز تشجيعية للمتميزين لحث الفنانين على العطاء والتواصل الفني .

٣) نادي الطائف الأدبي:

تم تأسيس النادي عام ١٣٩٥هـ بموافقة الرئيس العام لرعاية الشباب على ضوء طلب التأسيس من احد عشر عضواً مؤسساً ، وقد تشكل مجلس الإدارة الأول في العام نفسه . ومن هذا التاريخ انطلقت فعاليات النادي ليمارس النادي أنشطته والتي كأن من ضمنها الفنون التشكيلية برئاسة الفنان حماد الجعيد . وكان للجنة الفنون التشكيلية بالنادي نشاط ملحوظ في إقامة المعارض الفنية وتنظيم المسابقات الفنية سنوياً ، وتحكيم للأعمال الفائزة بالجوائز التشجيعية مما كان له أكبر الأثر في دعم الحركة الفنية والتنافس بين الفنانين .

أتاح النادي الفرصة لفناني الطائف بتصميم أغلفة الكتب الصادرة عن النادي ؛ وكذلك رسوماتها الداخلية ، إلا أنه مع الأسف الشديد توقف ذلك الإهتمام منذ عدة سنوات .

وكان لرئيس النادي السابق الأستاذ حمد الزيد ، والرئيس الحالي الأستاذ علي العبادي ، وسكرتير النادي السابق الأستاذ محمد الشقحاء ، البصمات الواضحة في تطور الفن التشكيلي بالطائف من خلال دعوة الفنانين بإقامة المعارض الفنية الشخصية والجماعية ، وحثهم على المشاركة في المسابقات الفنية .

ع) فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون:

أفتتح فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون عام ١٣٩٩ ه برئاسة الأستاذ عبد الله مرشدي وبدأت أنشطتها

المتنوعة تأخذ حيز التنفيذ بفاعلية مميزة . وقد اهتمت الجمعية بالفنون التشكيلية وذلك عن طريق تكوين لجنة برئاسة الفنان هاشم المهنا .

وكان الإقبال شديداً من قبل هواة الفنون على المرسم الخاص بالموهوبين والذي افتتحت الجمعية تحت إشراف الفنان سعود النفيعي لممارسة الفنون بطريقة سليمة والتعرف على مختلف المدارس والأساليب الفنية.

٥) لجنة التنشيط السياحي:

منذ انطلاقة التشيط السياحي بالمحافظة لم يخلُ برنامجها وفعالياته من معرض فني لتعريف المصطاف بفن الطائف وفنانيه.

ففي عام ١٤١٥هـ أصدر معالي محافظ الطائف الأستاذ فهد بن عبد العزيز بن معمر قراراً يقضي بتكوين لجنة للفنون التشكيلية برئاسة الفنان حماد الجعيد مهمتها إقامة المسابقات الفنية وتنظيم وإعداد المعارض الفنية كل صيف .

فالفنون التشكيلية بالطائف تجد دعماً من معالي محافظ الطائف وذلك بتهيئة الفرصة والدعوة لإقامة المعارض الفنية سنوياً، ومن ثم افتتاحها ومقابلة الفنانين وتشجيعهم وحثهم للعمل والمثابرة في إنتاج أعمال فنية جيدة، وقد أقامت اللجنة منذ تأسيسها معرضين أحدهما في عام ١٤١٥هـ والثاني عام ١٤١٦هـ، وكان الأفتتاح الأول بمركز المحافظة الدائم للمعارض حيث شارك أكثر من خمسة عشر فناناً بستة وسبعين

عملاً فنياً . والمعرض الثاني بصالة التعليم للفنون وذلك لرسوم الأطفال . كما وقد نظم معرض فني خاص بفناني الطائف خلال صيف عام ١٤١٧هـ .

أما عن أساليب واتجاهات فناني محافظة الطائف فهم كغيرهم من فناني العالم كانت بداياتهم عبارة عن تسجيل للطبيعة معتمدة على الخيال واسترجاع المشهد دون دراسة واقعية . فكانت مواضيعهم بسيطة جدا مستمدة من الطبيعة كتصوير الأشجار والأنهار والمنازل وغيرها ، إلا أنه مع تزايد عدد الفنانين والإنتاج الفني الغزير والإطلاع الواسع بدأ الفن في الطائف يتخذ مساراً مغايراً متعدد الأساليب والإتجاهات والمدارس الفنية ، فأصبح لكل فنان أسلوب يعرف به ، ومنهم من أبقى على الأسلوب التسجيلي للبيئة وعناصرها .

ونجد في معظم أعمال فناني الطائف مختلف المدارس الفنية ومنها التأثيرية ، التجريدية ، السريالية وغيرها .

ورغبة من الفنان في الإنتشار وإكتساب الخبرات الفنية نجد أنه قام بمحاكاة جميع المدارس الفنية ، إلى جانب أسلوب تسجيل البيئة والطبيعة نجد إتجاه الزخرفة حيث يستعين الفنان بالوحدات الزخرفية وتوظيفها في العمل الفني بعد تحليلها وتحويرها لأنماط إبداعية ، ومن فناني هذا الإتجاه الفنان زايد الزهراني ، والفنان سعود النفيعي ، والفنان حماد الجعيد وغيرهم .

كما اتجه بعض الفنانين إلى محاكاة بعض المدارس الفنية الحديثة كالتجريدية والتأثيرية وغيرها . ومنهم الفنان جميل جفري ، والفنان هاشم مهنا ، والفنان محمد سعد الزهراني ،

والفنان علي عسيري ، والفنان صالح الثمالي ، والفنان أحمد الغامدي . أما الفنان فيصل الخديدي ، والفنان حاتم فلمبان ، فإتجاههم هو تسجيل البيئة والتراث الشعبي بأسلوب واقعي . وهناك عدد من الفنانين يميلون إلى استخدام الحروف والزخارف الشعبية في لوحاتهم كالفنان تركي العبدلي ، والفنان ماجد الشنقيطي .

أما الفنانات فهن يملن إلى الفنون التعبيرية مع مراعاة تجسيد التفاصيل بدقة متناهية مثل الفنانة صباح إدريس ، والفنانة وجنات شهاب ، والفنانة مناهل الوقداني ، والفنانة فائزة الحربي ، والفنانة تهاني زقزوق ، والفنانة هويدا زقزوق .

فن الكاريكاتير بالطائف

لقدحظيت محافظة الطائف بعدد من فناني الكاريكاتير ، الذي يعتبر فنا راقياً وله أثر كبير في رسم البسمة على الشفاه ، والعمل على معالجة المشكلات ، وتسجيل للمواقف الإجتماعية بأسلوب ساخر محبوب .

ومن فناني الكاريكاتير الفنان حماد الجعيد والذي يعتبر أحد مؤسسي فن الكاريكاتير بالمملكة بعد الفنان علي الخرجي والفنان محمد الخنيفر ، ومن أهم أعمال الجعيد أنه عمل رساماً للكاريكاتير بعدد من الصحف والمجلات وهي:

- جريدة الجزيرة عام ١٣٩٢هـ .
 - جريدة الندوة
 - . مجلة اقرأ .
 - جريـدة عكــاظ .
 - مجلة حسن للأطفال •
- مجلة أخبار المبتعث بأمريكا .
 - مجلة المتبعث بأمريكا .

كما أقام أول معرض كاريكاتيري بالمملكة بنادي الطائف الأدبي عام ١٣٩٧ه.

وشارك برسوماته الكاريكاتيرية بالمعرض الثقافي بالجزائر . وحاز على جائزة معرض الكاريكاتير للغزو العراقي لدولة الكويت والمنقام بالرياض .

وترجم عدداً من أعماله الكاريكاتيرية للغة الإنجليزية . وشارك في معرض الكاريكاتير الجماعي الأول المُقام بالرياض عام ١٤١٧ه. .

كما أن هناك الفنان فهد سالم الثبيتي الذي بدأ فن الكاريكاتير كرسام بجريدة الرياض . وهناك بعض المواهب مثل عبد العزيز سالم الشهري .

and the first of the second of the second of the second

بيان بالمعارض والمسابقات الخاصة بالفنون التشكيلية والتي أقامها نادي الطائف الأدبي

| التاريخ | المشاركون في المعرض | | |
|----------------|--|---|--|
| ٦/٨/٥ ١٣٩٥ هـ | معرض لوحات تشكيلي لبعض أعمال الفنان جميل الجفري. | , | |
| ۵ ۱۳۹٦/۹/۱۷ هـ | معرض لوحات تشكيلي اشترك فيه الأساتذة: | ۲ | |
| | الفنان / حماد الجعيد | | |
| 2 | الفنان / جميل الجفري | | |
| | الفنان / عبد الرحمان محبوب | | |
| ۵ ۱۳۹۷/۹/۱۳ هـ | معرض لرسوم الكاريكاتير للفنان / حماد الجعيد | ٣ | |
| ۵۱۳۹۷/۱۱/۱۷ | معرض مسابقات الفنون التشكيلية الأول تحت إشراف | ٤ | |
| | الأستاذ / سعد بن محمد عبد الواحد مدير التعليم بالطانف. | | |
| ۸/۸/٤ هـ | المعرض الرابع للفنون التشكيلية لمجموعة فنانين. | ٥ | |
| -01/1/10 | المعرض الخامس للفنان الفلسطيني عبد الرحيم واكد | ٦ | |
| | أبو عقلين تحت رعاية مدير عام التعليم بالمنطقة | | |
| | الغربية الدكتور / عبد الله بن محمد الزيد . | ľ | |
| ٥٢/١١/٨٩٣١هـ | معرض مسابقة الفنون التشكيلية الثاني التي أعلنها | Y | |
| | النادي ضمن مسابقة الثقافة الثانية . | | |
| ٥٢/١١/٩٩٣١هـ | اللوحات المشاركة للمسابقة الثانية للفنون التشكيلية | ٨ | |
| | (مجموعة فناتين) . | | |
| 77/2/ 314 | المعرض الشخصي الثاني للفنان هاشم مهنا. | ٩ | |

| معرض لمقتنيات الفنان سليمان الوابلي من الصحف | 01/11/10 |
|--|---|
| والمجلات القديمة والمتوقفة برعاية الأديب عبد | |
| العزيز الرفاعي . | ļ |
| معرض الفنان سعيد خضري الأول . | ۸۱٤٠٢/١١/١٠ |
| معرض للأعمال الفنية المشاركة في مسابقة النادي. | ۵۱٤٠٣/٢/۱۲ |
| معرض الفنون التشكيلية لمسابقة النادي السابعة . | ٨١٤٠٤/٥/٢٧ |
| معرض الفنون التشكيلية الدائم للمسابقة . | 07/7/00314 |
| معرض الخط العربي الثاني للفنان جلال صالح. | 17/7/7.316 |
| معرض الفنون التشكيلية للفنان / سعيد محمد الخضري. | ۸۱/۷/۲۰ ع دهـ |
| معرض الفنون التشكيلية للفنان / سعيد محمد الخضري . | ۵۱٤٠٨/١/١٨٠ |
| معرض الفنون التشكيلية لفناني الطائف. | -07/1/4.316- |
| معرض الفنون التشكيلية وأعمال الكولاج | ۸۱/۱۱/۱۸ |
| للقنان / سليمان محمد الوابلي . | |
| معرض الفنون التشكيلية للفنان / سعيد محمد الخضري. | ٩٢/٢٩ ع (هـ |
| المعرض الفني الثالث والستون للفنان/عبد الحليم رضوى . | ٨٤١٠/٢/٢٨ |
| معرض الخط العربي للقنان / فكري عكاشة . | A 1 £ 1 1 / 7 / 7 |
| | العزيز الرفاعي . معرض الفنان ساعيد خضري الأول . معرض للأعمال الفنية المشاركة في مسابقة النادي . معرض الفنون التشكيلية لمسابقة النادي السابعة . معرض الفنون التشكيلية الدائم للمسابقة . معرض الخط العربي الثاني للفنان جلال صالح . معرض الفنون التشكيلية للفنان / سعيد محمد الخضري . معرض الفنون التشكيلية للفنان / سعيد محمد الخضري . معرض الفنون التشكيلية للفنان / سعيد محمد الخضري . |

المعارض التي أقامها مكتب رعاية الشباب بالطائف

| ى عام ومعرض مسابقة | | ١٣٩٤ هـ |
|---|------|------------|
| ى عــام ومعــرض مســابقة | | ١٣٩٥ هـ |
| ل عام ومعرض مسابقة | معرض | ٦٩٣١ هـ |
| ل عام ومعرض مسابقة | | 1244 |
| ل عام ومعرض مسابقة | معرض | ۱۳۹۸ هـ |
| ل عام ومعرض مسابقة | معرض | ١٣٩٩ هـ |
| س عام ومعرض مسابقة | معرض | ١٤٠٠٠ هـ |
| ں عام ومعرض مسابقة | معرض | ١٤٠١ هـ |
| ں عــام ومعــرض مســـابقة | معرض | ٦٤٠٢ هـ |
| ں عام ومعرض مسابقة | معرض | ٩١٤٠٣ هـ |
| ں عام ومعرض مسابقة | | -a 1 2 + 2 |
| ں عام ومعرض مسابقة | معرض | ٥٠٤٠هـ |
| ل عام ومعرض مستابقة | معرض | ٦٠٤١هـ |
| ں عـــام ومُعــرض مســــابقة | معرض | ۸ ۱ ٤ ۰ ۷ |
| ں عــام ومعــُرُض مســـابقة | معرض | ۱٤٠٨ هـ |
| س علم ومعرض مسابقة | معرض | ٩٠٤١هـ |
| س عـــام ومعــرض مســـابقة | معرض | ١٤١٠ هـ |
| س عام ومعرض مسابقة | معرط | ١٤١١ هـ |
| س عـــام ومعــرض مســـابقة | معرط | ۱٬٤٬۱۲ هـ |
| ى عام ومعرض مسابقة | | ۵.1٤١٣ |
| على مستوى الرئاسة بحديقة الملك فهد | | ١٤١٤ هـ |
| على مستوى الرئاسة بصالة المعارض بالسليمانية | معرض | ے ۱٤١٥ هـ |
| س عمام ومعرض مسابقة | | ٥ ا ١ هـ |
| س عام ومعرض مسابقة | | ۳۱٤۱ کِھ |
| س عـــام ومعــرض مســـابقة | | ١٤١٧ هـ ۵ |
| | | |

- الأستاذ/ حماد الجعيد.
- الأستاذ / محمد الشهري .
- الأستاذ / حسن عبد الجبار .
 - وذلك عام ١١١١ه.
- 10) المعرض الجماعي الثامن بمسرح الجمعية عام 111ه. المشاركون من الطائف: سعيد الخضري ، عبده ياسين ، محمد رده ، طلال الشريف ، هاشم مهنا ، و ايد الزهراني .
 - المشاركون من المدينة: فؤاد مغربل ، محمد سيام .
 - المشاركون من جازان : خليل حسن ، أحمد الخضري ... وآخرون.
- 17) المعرض الجماعي التاسع لمعلمي التربية الفنية بتعليم الطائف بالتعاون مع التنشيط السياحي عام ١٤١٢هـ تحت إشراف مشرفي التربية الفنية بتعليم الطائف وهم:
 - الأستّاذ / حماد الجعيد .
 - الأستاذ / محمد الشهري ،
 - الأستاذ / حسن عبد الجبار .
- ١٧) المعرض الجماعي العاشر بالتعاون مع التنشيط السياحي بمسرح الجمعية عام ١٤١٦ه.
- 1۸) المعرض الجماعي الحادي عشر بقاعة المعارض بالتعاون مع الغرفة التجارية ، معرض الصناعات الوطنية عام 181۷ هـ تحت إشراف الفنان حاتم فلمبان ، والفنان فيصل الخديدي
- 19) المعرض الجماعي الثاني عشر بمناسبة الأسبوع الثقافي بفندق مسره بالتعاون مع المركز الرئيسي بالرياض ، وفرع الدمام لعدد من فناني المملكة وبإشراف لجنة الفنون بفرع الطائف عام ١٤١٧ه.

المراجع

- ١ عبد الرحمن السليمان ، رواد الحركة التشكيلية في المملكة
 العربية السعودية ، الخطوط السعودية ١٩٩٤ م .
 - ٢ ـ فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالطائف.
- ٣ _ محمد صالح الرصيص ، د . صالح الزاير ، الفنون التشكيلية والإنسان ، إصدارات المهرجان الوطني للتراث والثقافة ١٤١٢هـ
 - ٤ _ مكتب رعاية الشباب بالطائف .
- ٥ ـ نادي الطائف الأدبي ، الأندية الأدبية في سطور ، مطبوعات نادي الطائف الأدبي ١٤١٧ هـ .



فنانو وفنانات الطائف مرتبة على حروف الهجاء



١) إسم الفنان : أحمد حسن صالح الغامدي

تاريخ الميلاد: ١٣٩٣ هـ الطائف

لمهنة: مدرس تربية فنية

المشاركات

معرض رعاية الشباب من عام ١٤١٥ ه. .

معرض فناني الطائف التابع للتنشيط السياحي ١٤١٥ ه. .

معرض أصدقاء الفن التشكيلي ١٤١٧ ه. .

معرض فناني وفنانات المملكة تحت رأعاية جمعية الثقافة ١٤١٧ هـ.

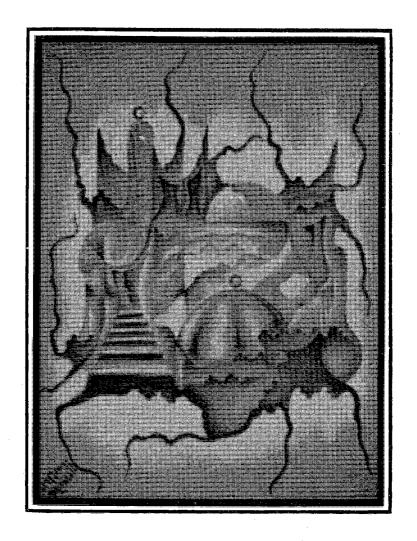
المعرض الحادي عشر لفناني دول الخليج بالكويت

المعرض العام للمراسم السابع ١٤١٧ ه. .

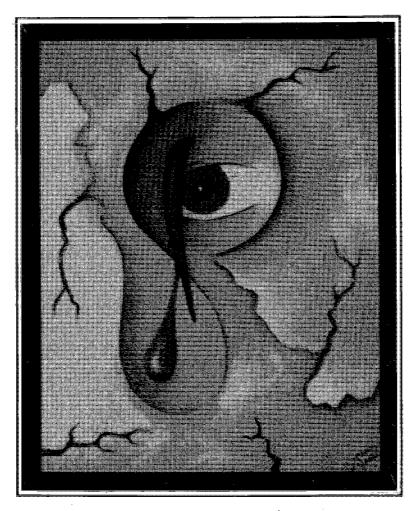
الشهادات والجوائز

لوحات مقتناه لدى الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

جوائز وشهادات من التنشيط السياحي ومكتب رعاية الشباب .



أحمد الغامدي / تكوين



أحمد الغامدي / دمعه





٢) إسم الفنان: أيمن بدر الدين ثاني فلمبان

تاريخ الميلاد: ١٣٨٨ هـ

المهانة: مدرس تربيلة فنيلة

المشاركات

معرض جامعة أم القرى بمكة المكرمة .

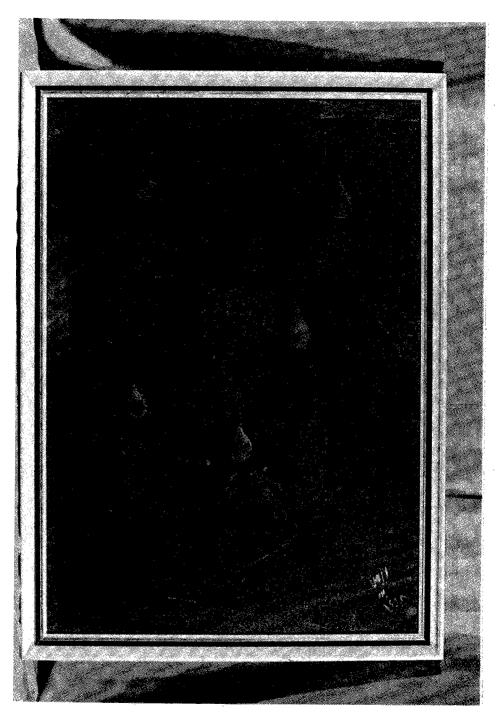
معرض الأسبوع الثقافي العاشر لعام ١٤١٨ هـ بمدينة الطائف المعرض العام للفنون التشكيلية التابع لمكتب رعاية الشباب بالطائف معرض مسابقة الفنون التشكيلية التابع لمكتب رعاية الشباب بالطائف معرض الفن المعاصر الرابع عشر .

معرض المناطق.

الشهادات والجوائز

شهادات تقديرية .

جوائز تشجيعية.



أيمن فلمبان / دموع

(٣٣)



٣) إسم الفنان: تركي بن ضاوي العبدلي

تاريخ الميلاد: ١٣٩١ هـ

المهنة: مدرس تربية فنية

المشاركات

معظم معارض رعاية الشباب.

معارض جمعية الثقافة والفنون.

معرض عروس المصايف بالغرفة التجارية .

معرض الأسبوع الثقافي .

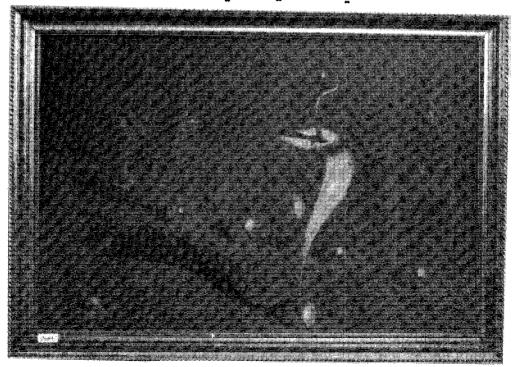
معارض كلية إعداد المعلمين.

الشهادات والجوائز

بعض الشهادات والجوائز.



تركي بن ضاوي العبدلي / تكوين



تركي بن ضاوي العبدلي / وحده (٣٧)

٤) إسم الفنانة: تهاتي حسن مصطفى زقروق
 المهانة: طالبة

المشاركات

معرض التنشيط السياحي بمحافظة الطائف ١٤١٥ ه. . المشاركة في معرض للفنون بالكويت .

بعض المشاركات في مكتب رعاية الشباب بالطائف.

بعض المشاركات في جمعية الثقافة والفنون بالطائف.

الشهادات والجوائز

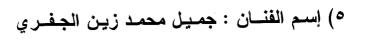
شهادة تقديرية من لجنة التنشيط السياحي بالطائف. شهادة تقديرية من إدارة الثانوية الثانية بالطائف.



تهاني حسين مصطفى زقزوق / زهرة



تهاني حسين مصطفى زقزوق / ورود



تاريخ الميلاد :١٣٦٤ هـ مكة المكرمة

المشاركات

شارك في العديد من معارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

معرض شخصي عام ١٣٩٣ هـ بدار التوجيه الإجتماعي وافتتمه صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان .

معرض شخصي بنادي الطائف الأدبي.

معرض ثلاثي بنادي الطائف الأدبى.

معرض الفنون التشكيلية بمستشفى القوات المسلحة بالهدا .

معرض جماعي بفندق مسره عام ١٤١١ ه.

معارض جماعية للأعوام ١٤٠٠، ١٤٠١، ١٤٠٢، ١٤٠٣ هـ خاصة بجمعية الفنون بالطائف.

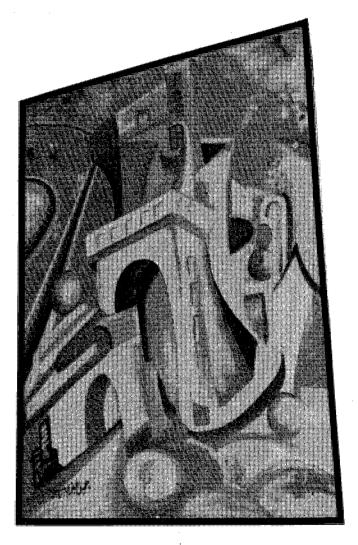
الشهادات والجوائز

حصل على العديد من الشهادات التقديرية من عدة قطاعات حكومية ومنها إمارة الطائف، مرور الطائف، تعليم الطائف والنادي الأهلي والرئاسة العامة لرعاية الشباب وغيرها.

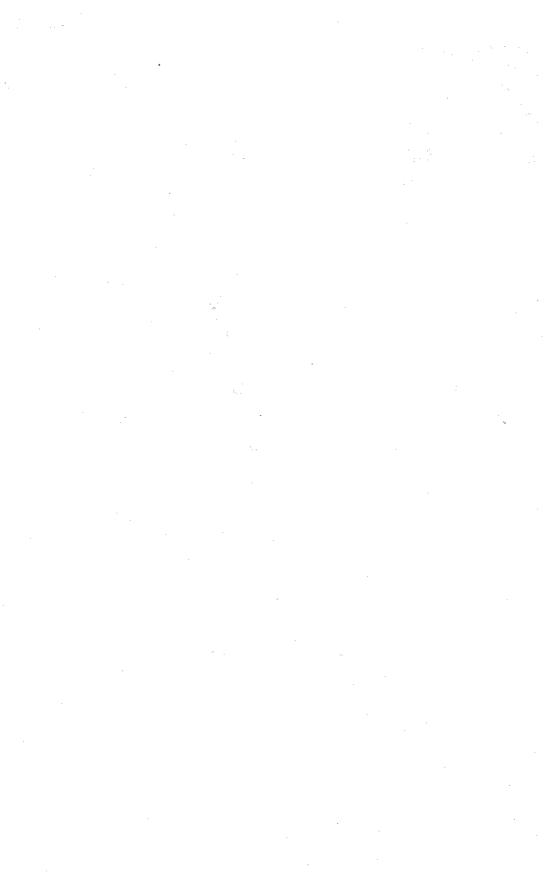
له مقتنيات في الرئاسة العامة لرعاية الشباب .



جميل محمَّد زين الجفري / عيون الصحراء



جميل محمد زين الجفري / جدة





٦) إسم الفنان : حاتم بدر الدين ثاتي فلمبان

تاريخ الميلاد: ١٣٩١ هـ

المهنة: مدرس تربية فنية

المشاركات

معارض مكتب رعاية الشباب بالطائف من عام ١٤١٣هـ وحتى اليوم .

المعرض العام للمناطق ١٤١٣ه. .

معرض أعمال دورة توظيف عناصر التراث الشعبي في الأعمال الفنية عام 1817 هـ.

المعرض العام للمناطق بالمدينة المنورة ١٤١٦ه. .

معرض الأسبوع الثقافي الرابع والسادس والعاشر التابع للرئاسة العامة لرعاية الشباب .

معرض التنشيط السياحي بالطائف ١٦٤١٦ه.

معرض فناني وفنانات الطائف المقام بجمعية الثقافة والفنون عام ١٤١٧هـ .

معرض أصدقاء الفن التشكيلي المقام ضمن فعاليات مهرجان عروس المصايف ١٤١٧هـ.

الأسبوع التّقافي التابع لجمعية الثّقافة والفنون ١٤١٧هـ .

المعرض العام للمراسم للرئاسة العامة لرعاية الشباب ١٤١٨ه.

معرض الفن السعودي المعاصر ١٤١٨ هـ .

معرض مهرجان المركز السعودي للفنون التشكيلية بمناسبة افتتاح ١٠٠ معرض .

معرض روتيني بجمعية النهضة النسائية بالرياض.

معرض معلمي التربية الفنية عام ١٤١٨ه.

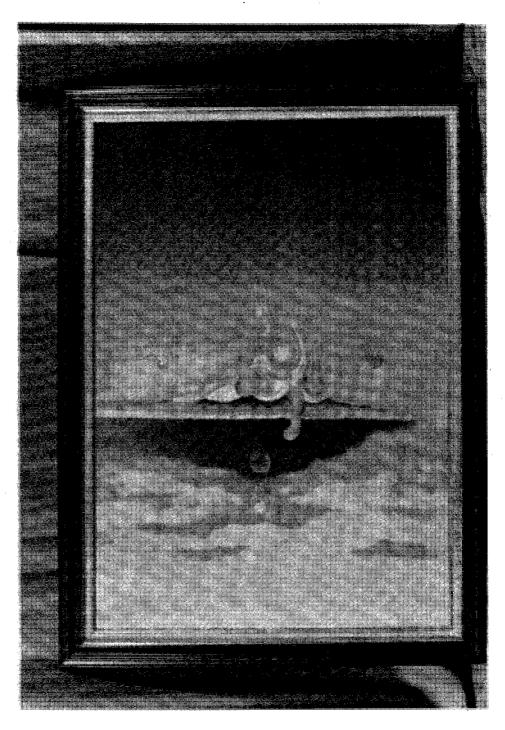
الشهادات والجوائز

العديد من شهادات التقدير والمشاركة.

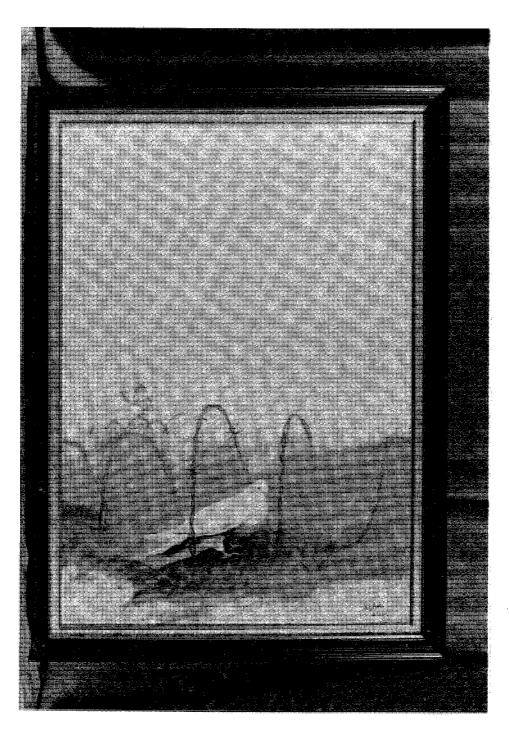
بعض من شهادات الاقتناء .

حصل على المستوى الأول في المعرض العام لمكتب رعاية الشباب بالطائف لعام ١٤١٧ه.

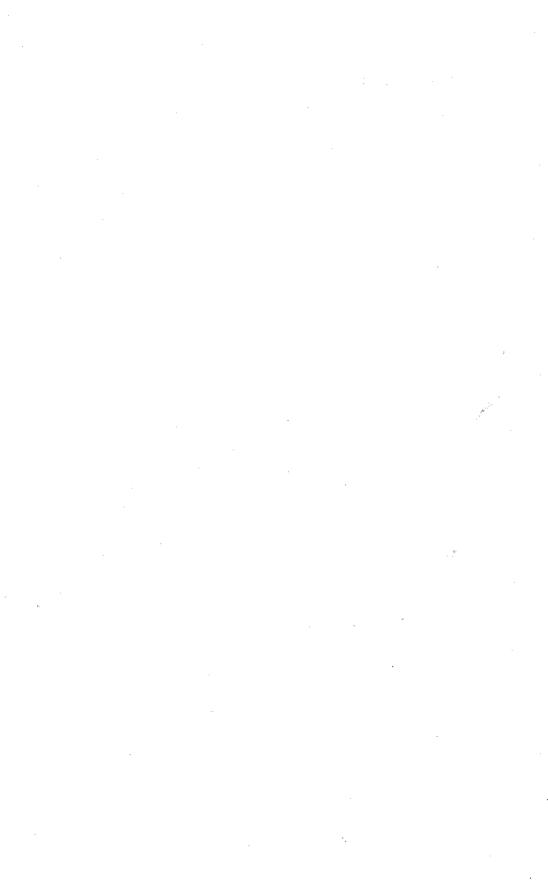
المركز الأول في مسابقة مكتب رعاية الشباب بالطائف لعام ١٤١٧ه.



حاتم فلمبان / دمعه تحترق



حاتم فلمبان / لقاء





٧) إسم الفنان : حماد سيف الجعيد

تاريخ الميلاد: ١٣٧٢ هـ

المهسنة: مشرف تربوي بإدارة التعليم بالطانف

المشاركات

معظم المعارض والمسابقات الفنية التي تقيمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب والنادي الأدبى وجمعية الثقافة والفنون .

معرض ثنائي مع الفنان جميل جفري بنادي الطائف الأدبي عام ١٣٩٦هـ .

المعرض الكاريكاتيري الأول بالمملكة بنادي الطائف الأدبي ١٣٩٨هـ (شخصي). المعرض الجماعي الثالث بجمعية الفنون عام ١٤٠٢هـ.

معرض معلمي التربية الفنية ١٤١٢ ه. .

معرض شخصي عام ١٩٨٤ م بجاليري دوقز هانق أب ، كلورادو ، أمريكا .

الأسبوع الثقافي السعودي بالجزائر عام ١٤٠٤ هـ .

مهرجان الجنادرية للثقافة والفنون.

معرض فناني الطائف بصالة السليمانية للمعارض عام ١٤١٥ ه. .

المعرض الجماعي بالمركز السعودي بجده ١٤١٢ هـ (الفن المعاصر)

معرض الكاريكاتير الخاص بالغزو العراقي لدولة الكويت.

معرض الكاريكاتير الجماعي الأول بالرياض ١٤١٧ هـ.

الشهادات والجوائز

الجائزة الأولى للرسم في المعرض العام الحادي عشر لمناطق المملكة في الفنون التشكيلية عام ١٤١٢ هـ والمقام بمدينة الدمام.

جائزة بمسابقة الخطوط السعودية الأولى عام ١٤١٢ هـ .

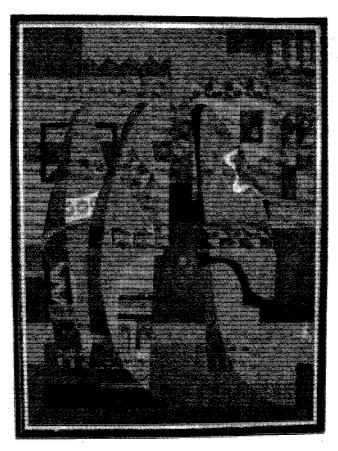
شهادات تقديرية من عدة جهات حكومية للمشاركات الفنية .

جوائز إقتناء من الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

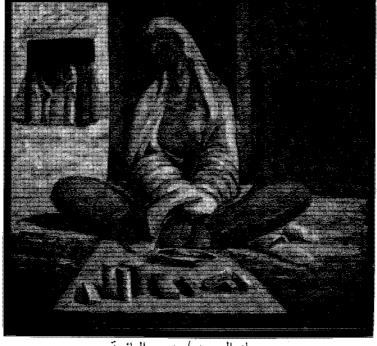
جائزة معرض الكاريكاتير الخاص بغزو العراق لدولة الكويت.

شهادة تقدير من مهرجان الجنادرية للتقافة والفنون .

شهادة تقدير من الخطوط السعودية الإقتناء لوحة فنية وتضمينها التقويم السنوي.



حماد الجعيد / حديث في الشارع



حماد الجعيد / هجر البائعة (٥١)



٨) إسم الفنان : خير الله عزيز الله عبد العزيز التركستاني

تاریخ المیلاد: ۱۹٤۸

المهنة: خطاط ورسام

المشاركات

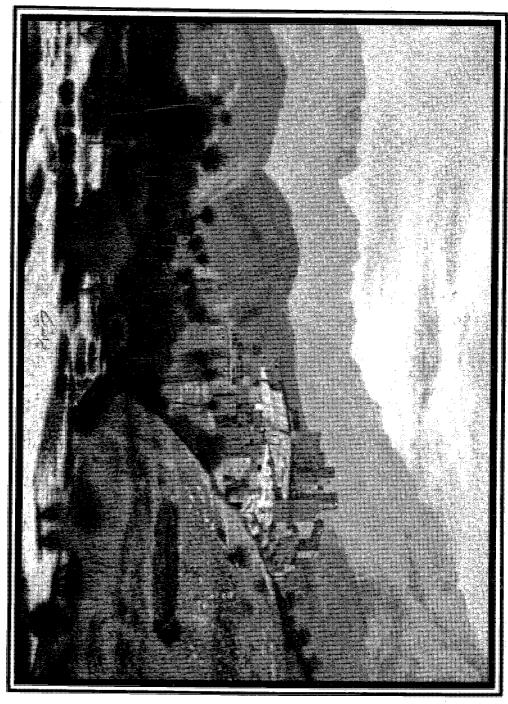
معظم المعارض الجماعية لجمعية الثقافة والفنون بالطائف . المهرجان الوطني الأول للفنون التشكيلية بمدينة (سوق أهراس) بالجزائر .

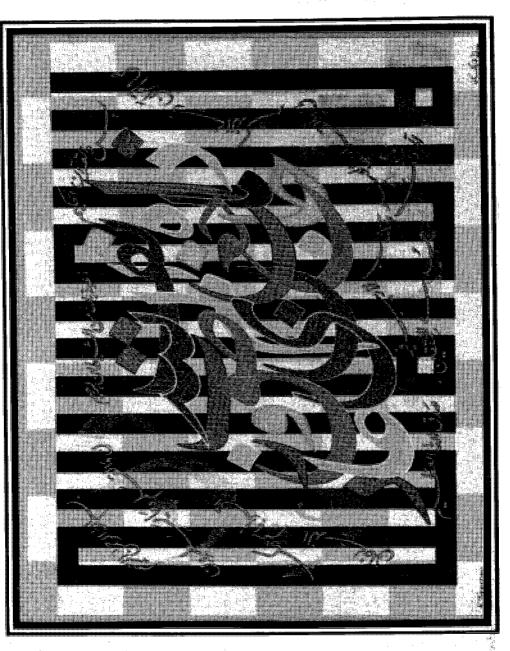
المعرض الدولي للفنون التشكيلية بالعاصمة الجزائرية ١٩٨١ م. مسابقة منظمة الأمم المتحدة لرعاية الطفولة (اليونسيف) ١٩٩٢م. المعرض الشخصي الثاني (معرض مصغر) بفندق مسره إنتركونتنتال بالطائف عام ١٤١٤ه.

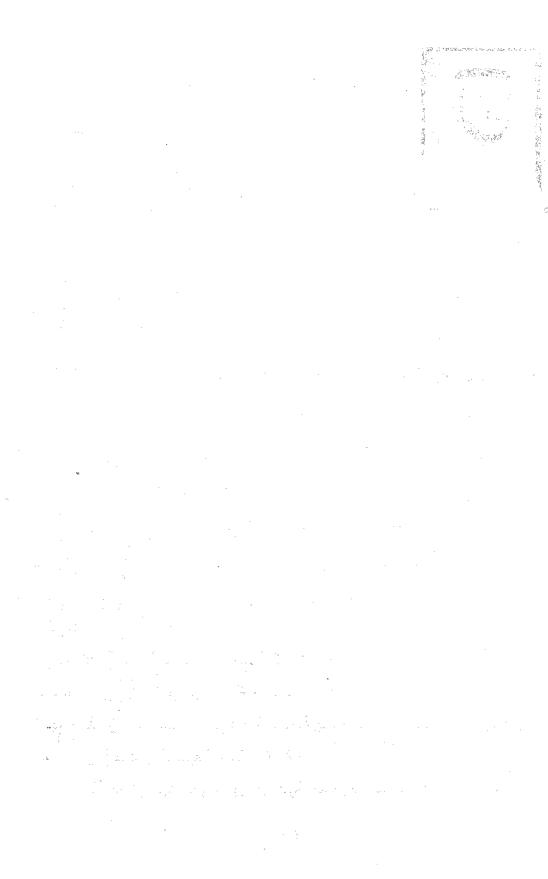
معرض الجنادرية ١٠ (المهرجان الوطني للنراث والثقافة) . معرض الفن المعاصر (المركز السعودي للفنون التشكيلية بجده) . المعرض الشخصي الثالث (أتيليه القاهرة) الفترة من ٣ /٨/ اللي ١٥ / ٨ / ١٩٩٧ م .

الشهادات والجوائز

حصل على بعض الجوائز التقديرية من داخل المملكة وخارجها . حصل على المركز الأول في مسابقة اليونسيف عام ١٩٩٢ م . حصل على العديد من شهادات التقدير من داخل المملكة وخارجها .









٩) إسم الفنان: زايد علي الزهدراني

تاريخ الميـلاد : ١٣٧٧ هـ

المهنة: مدرس

المشاركات

معارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

المركز السعودي للفنون التشكيلية .

معرض الفنون التشكيلية للتنشيط السياحي بالطائف عام ١٤١٥ ه. معرض المسابقة العامة للفنون التشكيلية لعام ٩٧ ـ ٩٨ من رعاية الشباب.

الشهادات والجوائز

جوائز مقتنيات من رعاية الشباب بالرياض والطائف.

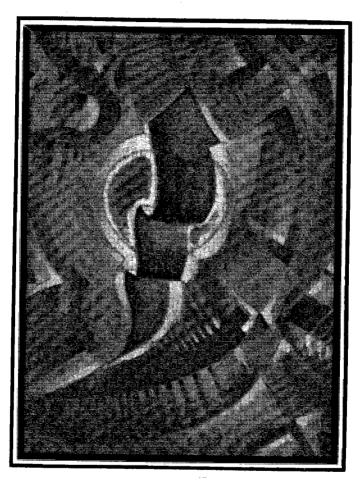
جائزة إقتناء من المعرض العام الثاني ١٣٩٧هـ، والمعرض الثالث مقتنيات عام ١٣٩٨ه.

شهادة تقدير من المعرض الرابع مقتنيات عام ٤٠٠ ه.

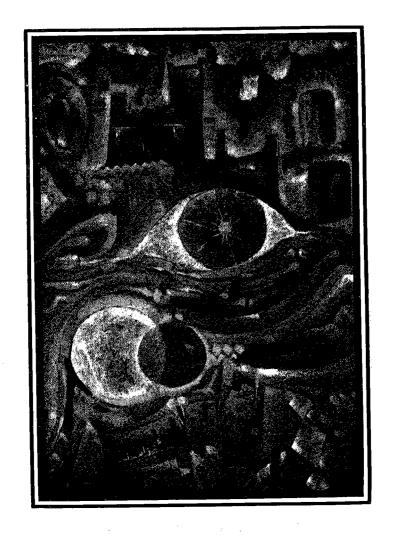
شهادة تقدير من المعرض الخامس عام ١٤٠٢ه. .

شهادة تفوق من مكتب الرعاية العامة للشباب ، المدينة المنورة من المعرض الخاص المسابقة الثالثة ١٤٠٥هـ .

الجائزة الثانية لرعاية الموهوبين برعاية الخطوط السعودية عام ١٤١٦هـ



زايـــد الزهرانـــي / الألـــف



زايد الزهراني / أحلام





١٠) إسم الفنان: سعود عبد الله النفيعي

تاريخ الميلاد: ١٣٨٢ هـ

المهنة: مشرف النشاط الفني بأدارة التعليم بمحافظة الطائف المشاركات

معارض جمعية الثقافة والفنون بالطانف.

معارض النادي الأدبي بالطائف.

بعض المعارض العامة للمقتنيات بالرياض من عام ١٤٠٧ه. .

معرض التشيط السياحي بالطائف ١٤١٥هـ.

معرض الكلية المتوسطة بالطائف عام ١٤٠٦هـ.

معرض مدرسي التربية الفنية بمحافظة الطائف بجمعية الثقافة والفنون بالطائف.

مسابقة الخطوط السعودية .

معرض أصدقاء الفن التشكيلي ضمن فعاليات مهرجان عروس المصايف بمحافظة الطائف ٢١٦ه. .

معرض التراث بالمركز السعودي للفنون التشكيلية .

معرض رباعي بنادي الطائف الأدبي.

معرض جمعية النهضة النسائية بالرياض ١٤١٧هـ

الشهادات والجوائز

حصل على العديد من الجوائز النقدية من الرئاسة العامة لرعاية الشباب. شهادات تقدير من مكتب رعاية الشباب بالطائف.

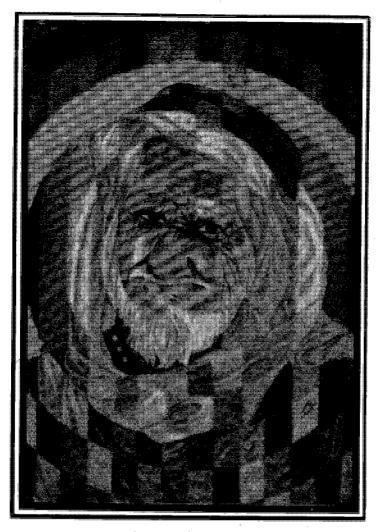
جوائز وشهادات إقتناء من الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

شهادات تقدير من المركز السعودي للفنون التشكيلية .

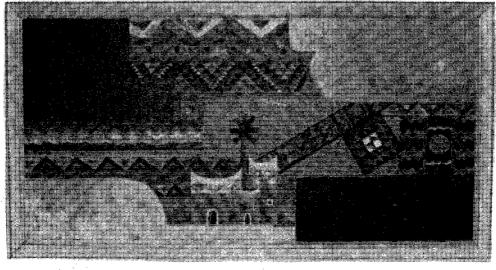
شكر وشهادة تقدير من الخطوط السعودية .

مسابقات المركز السعودي للفنون التشكيلية

شهادة اقتناء من معرض جمعية النهضة النسائية (٦٠)



سعود النفيعي / دوائر الزمن



ســعود النفيعـــي / شــعبيات (٦١)

١١) إسم الفنان: سعيد محمد الخضري

تاريخ الميلاد: ١٣٨٢ هـ الطائـف

المهنة : مدرس تربية فنية

المشاركات

شارك في معارض رعاية الشباب بالطائف والرياض .

شارك في جميع معارض جمعية الثقافة والفنون بالطائف.

شارك في مسابقات نادي الطائف الأدبي .

شارك في العديد من معارض المقتنيات ومعارض مناطق المملكة التي تقيمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرياض .

شارك في المعرض الثلاثي التي أقامته جمعية الفنون بالطائف ١٤٠٢هـ. شارك في المعرض المنتقل بين الدمام والاحساء والطائف.

أقام معرضه الشخصى الأول بنادي الطائف الأدبي عام ٢٠٠٢ ه. .

أقام معرضه الشخصي الثاني بنادي الطائف الأدبي عام ١٤١٦ه.

شارك في إقامة متحف عن تراث وأصالة رجال ألمع بمنطقة عسير.

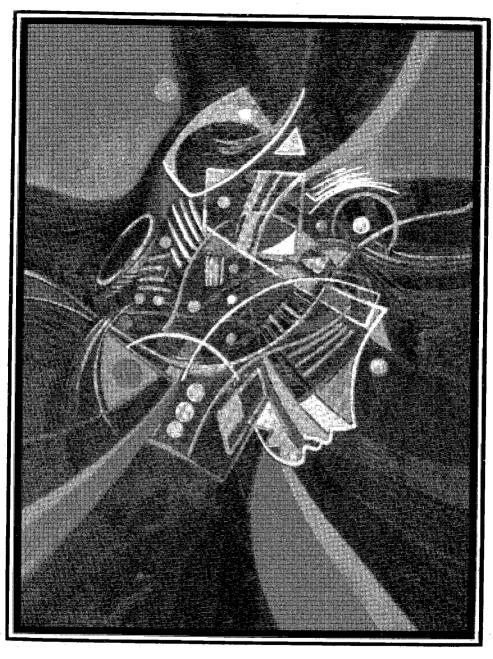
الشهادات والجوائز

حصل على الجائزة الأولى والثانية والثالثة بمسابقات نادي الطائف الأدبي وميدالية فضية .

حصل على سنة جوائز وشهادات إقتناء من معرض المقتنيات بالرياض. حصل على عدة جوائز من مكتب رعاية الشباب بالطائف وجمعية الثقافة والفنون.

حصل على درع تذكاري بمناسبة حصوله على الجائزة الأولى بمسابقة أقامها معهد التربية الفنية بالرياض أثناء دراسته هناك .

حصل على شهادة شكر وتقدير من إدارة التعليم بمنطقة رجال ألمع _ عسير _ على مساهمته ومشاركته في نشاطات المنطقة المختلفة .



سعيد الخضري / الدرس الثاني



١٣) إسم الفنان: عبد الرحمن محمد جابر الثمالي

تاريخ الميلاد: ١٣٩٣ هـ

المهنة: مدرس تربية فنية

المشاركات

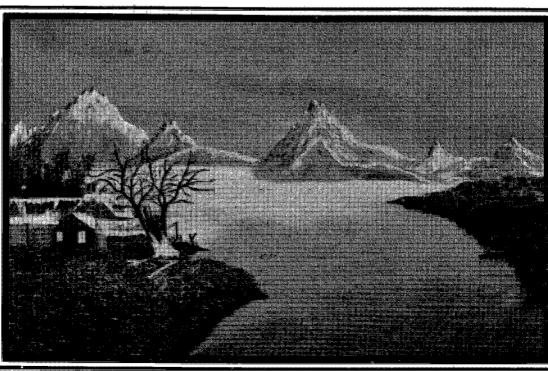
معرض جمعية الثقافة والفنون ١٤١٦ه. . بعض معارض رعاية الشباب .

الشهادات والجوائز

حصل على بعض الشهادات والجوائز التقديرية.



عبد الرحمن محمد جابر / غروب



عبد الرحمن محمد جابر / منظر من الطبيعة (٦٩)



١٤) إسم الفنان : عبده أحمد ياسين

تاريخ الميلاد: ١٣٧١ هـ

لمهنته: مشرف تربوي

المشاركات

جميع معارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجمعية الثقافة والفنون بالطائف.

معارض المسابقة الثالثة للنادي الأدبى بالطانف.

معرض التنشيط السياحي بالطائف ١٥١٨ه.

معرض مدرسي التربية الفنية بالطائف.

مسابقة الخطوط السعودية الأولى والثانية .

معرض التراث بالمركز السعودي للفنون بجده .

الشهادات والجوائز

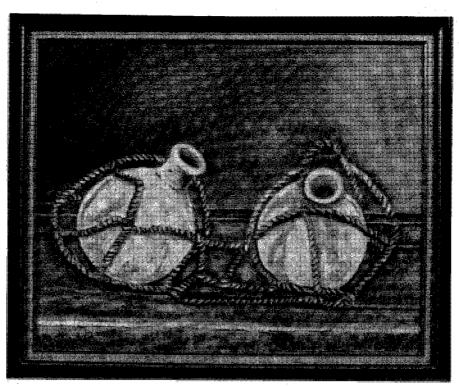
العديد من الجوائز وشهادات التقدير.

العديد من جوائز الإقتناء لرعاية الشباب.

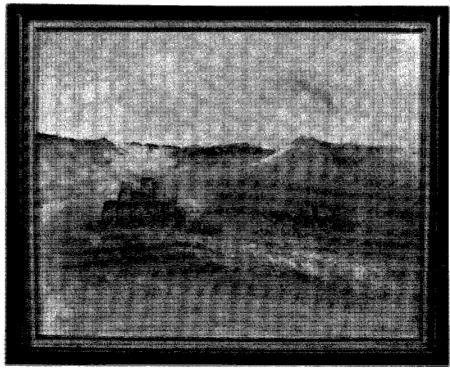
العديد من الشهادات التقديرية من النادي الأدبي .

جائزة المركز الثاني في مسابقة الخطوط السعودية الأولى .

الجائزة الأولى في مسابقة النادي الأدبي الثالثة .



عبده ياسين / جرة الماء



عبده ياسين / العودة (٧١)



١٥) إسم الفنان: علي حسن ابراهيم الألمعي

تاريخ الميلاد: ١٣٨٥ هـ

المهنة: مدرس تربية فنية

المشاركات

معظم معارض مكتب رعاية الشباب بالطائف.

معظم معارض الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون.

معظم معارض النادي الأدبي بالطائف.

بعض معارض المقتنيات بالرياض.

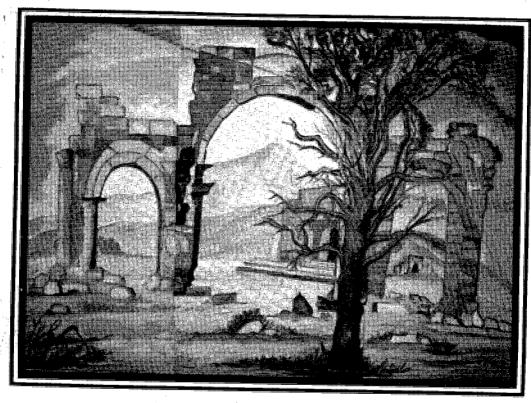
بعض معارض المراسم بالرياض.

جميع معارض أندية الطائف الرياضية وبعض المشاركات الأخرى خارج الطائف في جده والرياض والمنطقة الشرقية .

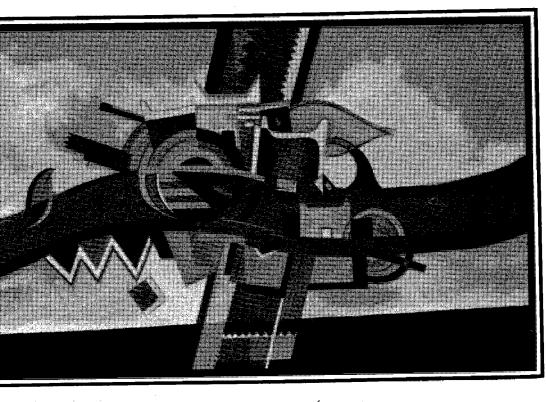
الشهادات والجوائز

بعض الشهادات التقديرية من داخل مدينة الطائف وخارجها . بعض الجوائز العينية والنقدية .

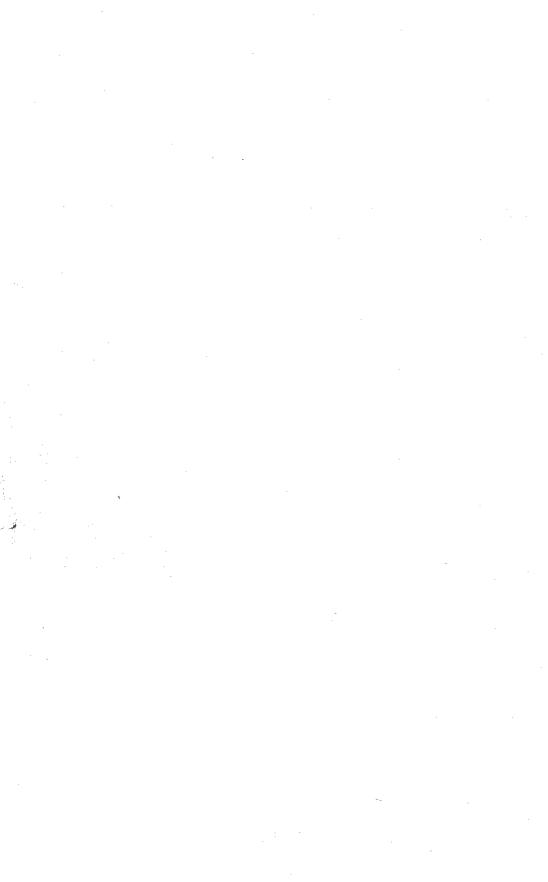
المستوى الخامس في مسابقة نادي الطائف الأدبي الأولى . المستوى الثالث في مسابقة نادي الطائف الأدبي الثانية .



علي الألمعي / أطلال



علي الألمعي / تكويسن شعبي



١٦) إسم الفنانة: فسائره الحسربي

تاريخ الميلاد: ١٣٨٤ هـ

المهنة : معلمة تربية فنية

المشاركات

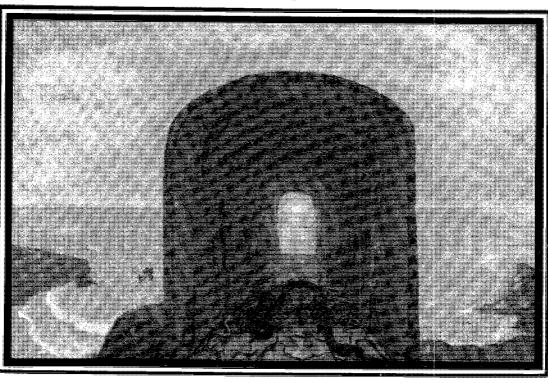
معرض الرئاسة العامة لرعاية الشباب لعام ١٤١٨ ه. معارض القاعدة الجوية بالطائف .

الشهادات والجوائز

حصلت على بعض الجوائز وشهادات تقدير.



فائزه الحربي / خطوات حائره



ف ائزه الحربي / طيف الحريسة (۷۷)



١٧) إسم الفنان: فهد بن سالم الثبيتي

تاريخ الميلاد: ١٣٩٠ هـ

المهنة : مدرس تربية فنية بمدرسة الملك فيصل

المشاركات

له تجارب عديدة في فن الكاريكاتير وبدأت هذه الهواية تأخذ طريقها من خلال المدرسة وبعض الصحف المحلية منذ عام ١٤٠٤هـ وفي خلال تلك السنوات قدم أعمالاً جيدة نشرت في عكاظ _ الجزيرة _ الرياض _ المدينة _ البلاد _ مجلة الطائف _ مجلة الفنون .

الشهادات والجوائز

جائزة أفضل كاريكاتير عن أسبوع المرور مقدمة من جريدة الجزيرة. جائزة من جريدة الرياض على مساهماته الكاريكاتيرية في الجريدة مع شهادة تقدير .

جائزة من شرطة الطائف على مساهماته في معرض يوم الشرطة العربي .

شهادة تقدير من جريدة الجزيرة على مساهماته الكاريكاتيرية .

شهادة تقدير من مدرسة الملك عبد العزيز الإبتدائية في الطائف مع جائزة تقدير للمساهمات الكاريكاتيرية في المدرسة حيث كانت تصدر صحيفة أسبوعية كاريكاتيرية بالمدرسة من رسمه .



١٨) إسم الفنان: فيصل حسن مصطفى زقزوق

تاريخ الميلاد: ١٣٩٠ ه

لمهـــنة: مدرس تربيـة فنيــة

المشاركات

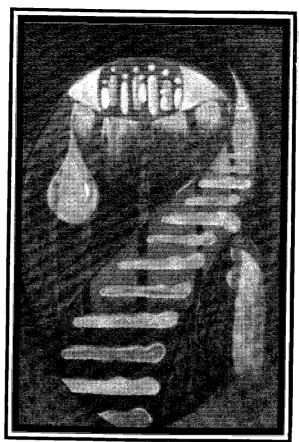
معظم معارض مكتب رعاية الشباب.

معظم معارض الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون.

بعض المشاركات في معرض المراسم والمقتنيات.

الشهادات والجوائز

بعض الشهادات والجوائز العينية.



فيصل حسن / البوسنه



فيصل حسن / مسن الطبيعة (٨١)



١٩) إسم الفنان: فيصل خالد الخديدي

تاريخ الميلاد: ١٣٩٢ هـ

المهنة: مدرس تربية فنية

المشاركات

معارض مكتب رعاية الشباب بالطائف من عام ١٤١٣هـ وحنى اليوم . المعرض العام للمناطق ١٤١٣هـ .

معرض المقتنيات الثاني عشر والثالث عشر.

معرض أعمال دورة توظيف عناصر التراث الشعبي في الأعمال عام 1817.

المعرض العام للمناطق بالمدينة المنورة ١٤١٦ه.

معرض مهرجان الصيف بالغرفة التجارية ١٤١٦ه. .

معرض التشيط السياحي بالطائف ١٤١٦ه.

معرض فناني وفنانات الطائف المئقام بجمعية الثقافة والفنون عام ١٤١٧ه.

معرض مهرجان الجنادرية الثاني عشر ١٤١٧ه.

المعرض الحادي عشر لشباب دول مجلس التعاون الخليجي بالكويت

المعرض العام للمراسم للرئاسة العامة لرعاية الشباب ١٤١٨ه. .

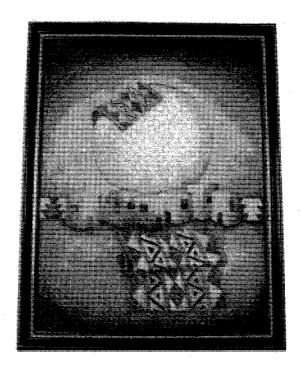
المعرض السعودي في الجمهورية التشيكية والسلوفاكية ١٨١٨ه.

معرض الفن السعودي المعاصر ١٤١٨هـ.

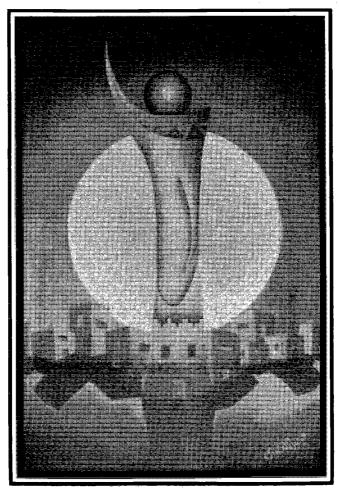
معرض معلمي التربية الفنية عام ١٤١٨ه.

الشهادات والجوائز

العديد من شهادات التقدير والمشاركة . بعض من شهادات الإقتناء .

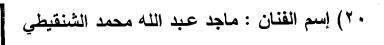


فيصل الخديدي / إستراحه



فيصل الخديدي /وحده





تاریخ المیلاد: ۱۳۹۱ هـ

المهنة: معلم تربية فنية

المشاركات

معرض كلية المعلمين ١٤١٣ه. .

معرض كلية المعلمين ١٤١٤ه.

معرض كلية المعلمين ١٤١٥ه.

معرض رعاية الشباب ١٤١٥ ه.

معرض رعاية الشباب ١٤١٦ه.

معرض رعاية الشباب ١٤١٧ه.

المعرض العام للمناطق ١٤١٦ه.

معرض التتشيط السياحي ١٤١٦ه.

معرض خاص بأصدقاء الفن التشكيلي ضمن فعاليات مهرجان عروس المصابف الأول ١٤١٧ه.

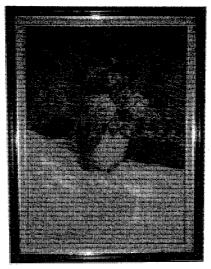
معرض فناني وفنانات الطائف بجمعية الثقافة والفنون ١٤١٧هـ.

المعرض العام للمراسم ١٤١٨ه..

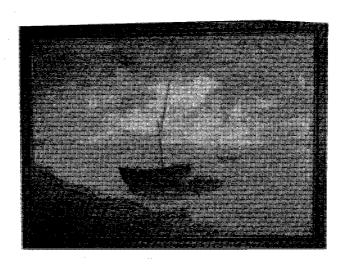
معرض الأسبوع الثقافي بفندق الأنتركونتتنتال ١٤١٧ه. .

الشهادات والجوائز

عدة جوائز وشهادات ومكافآت تقديرية .



ماجد الشنقيطي / مزهرية



ماجد الشنقيطي / مركب



٢١) إسم الفنان: محمد أحمد عبد الله الشهري

تاريخ الميلاد : ١٣٦٨ هـ المجاردة بني شهر

المهنة: مشرف تربوي - مادة التربية الفنية

المشاركات

المعرض التشكيلي لطلاب جامعة كاليفورنيا بأمريكا .

معرض المدرسين الأول بإدارة تعليم الطائف.

معرض التنشيط السياحي الأول بالطائف عام ١٤١٥ه.

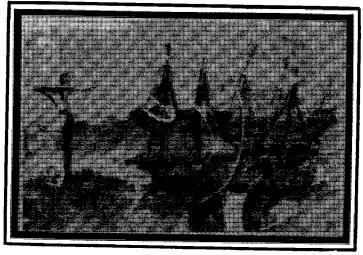
معرض النراث الشعبي بمناسبة التنشيط السياحي بأبها .

الشهادات والجوائز

الميدالية الذهبية لجامعة كاليفورنيا بأمريكا ، الموضوع (الفنون الشرقية). شهادة تقدير بالمشاركة من لجنة التنشيط السياحي بالطائف . شهادة تقدير بالمشاركة من وزارة المعارف للمشاركة في معرض المدر سين الأول .



محمد الشهري / فتاة القرية



محمد الشهري / مراكب شراعية



٢٢) إسم الفنان: محمد ترسن عبد الرحيم اسماعيل

تاریخ المیلاد: ۱۳۹۲ هـ

المهسنة: طالب في كلية المعلمين بالطائف

تخصص (رتربية فنية))

المشاركات

النشاط الفني بالأسبوع الثقافي العاشر لعام ٤١٨ هـ لمكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف.

النشاط الفني التشكيلي بالمعرض العام .

مسابقة مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف ١٤١٨ ه.

معرض الفن السعودي المعاصر الرابع عشر.

معرض المناطق.

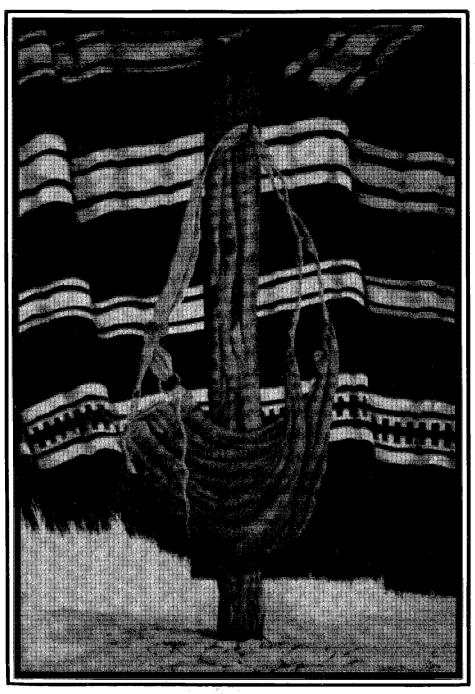
الشهادات والجوائز

شهادات تقديرية - جوائز تشجيعية .

المستوى الأول في المعرض العام لعام ١٤١٨ه. .

المركز الثاني في مسابقة مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب ١٤١٨ه.





محمد ترسين / الظميأ



٢٣) إسم الفنان: محمد سعد الخبتي الزهراني

تاريخ الميلاد: الأطاولة ١٣٨٣ هـ

المشاركات

معارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالباحة الأعوام ١٤١٤، ٥١٤١ه.

معارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف الأعوام ١٣١٤، ١٣١٥ ، ١٤١٦ ، ١٤١٥ .

معرض المخمل للديكور بجده عام ١٤١٤ه.

معرض المركز السعودي الثالث للفن المعاصر بجده عام ١٤١٤ه.

معرض التنشيط السياحي بالطائف لعام ١٤١٦ه.

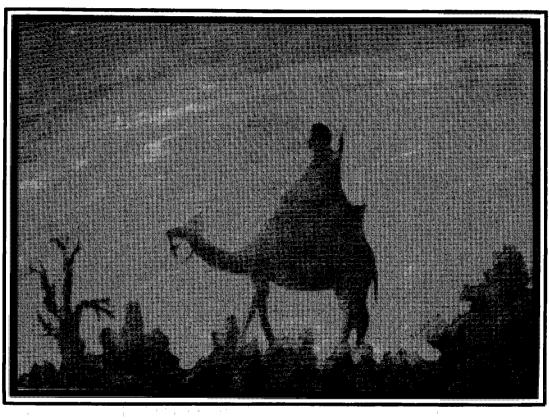
معرض ورشة العمل المسرحي الثاني (جمعية الثقافة والفنون بالطائف) عام ١٦١٦هـ .

معرض جمعية الثقافة والفنون بالطائف لعام ١٤١٧هـ .

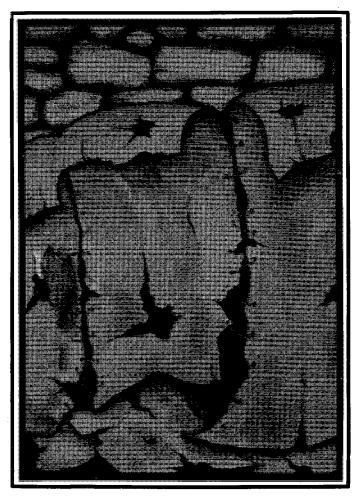
المسابقة الأولى للشباب (جمعية الثقافة والفنون بجده) لعام ١٦١٦ه.

الشهادات والجوائز

الحصول على عدد من المكافآت وشهادات التقدير من جهات حكومية



محمد سعد الزهرانيي / الرحيك



محمد سعد الزهراني / بقايا



٢٤) إسم الفنانة: مناهل عبد الله عابد الوقداني

تاريخ الميلاد: ١٣٨٩ هـ

المهنة: معلمة تربية فنية

المشاركات

معرض جامعة الملك عبد العزيز بجده لعام ١٤١٢ه.

معرض جامعة الملك عبد العزيز بجده لعام ١٤١٣ه.

معرض جامعة الملك عبد العزيز بجده لعام ١٤١٤ه.

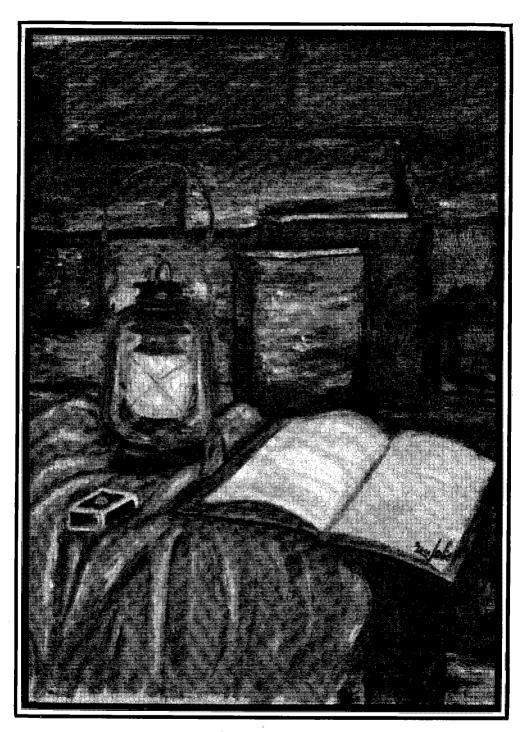
معرض مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف لعام ١٤١٧ه.

معرض مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف لعام ١٤١٨ه.

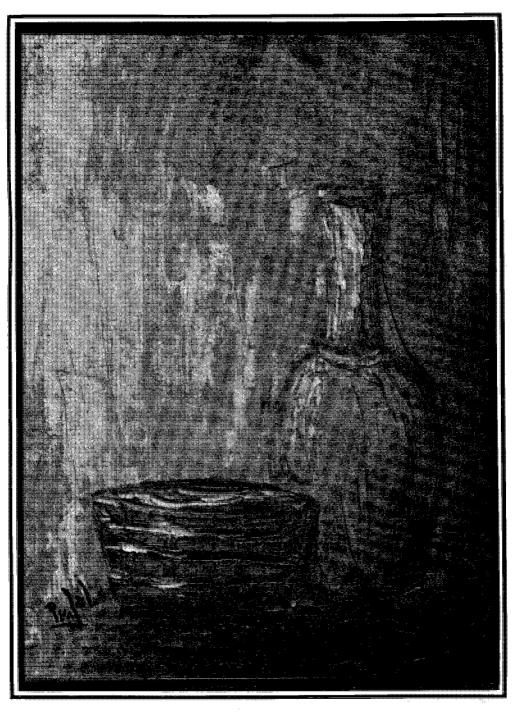
الشهادات والجوائز

حصلت على المستوى الثاني في مسابقة مكتب رعاية الشباب بالطائف لعام ١٤١٧هـ .

حصلت على بعض الجوائز وشهادات التقدير.



مناهل الواقدني / من التراث



مناهل الوقداني / طبيعه صامنه





٢٥) إسم الفنان: هاشه عبده المهنا

تاريخ الميلاد: ١٣٧٢ هـ

المهنة : مدرس تربية فنية

المشاركات

شارك في بعض معارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف وجده و الرياض .

شارك في بعض معارض جمعية الثقافة والفنون بالطائف والرياض.

شارك في بعض معارض النِّيادي الأدبي بالطائف.

شارك في معرض ليبيا الدولي عام ١٣٩٤ه.

شارك في أسبوع الإخاء السعودي البحريني في المنامة ٠٠٤١ه.

شارك في معرض الفن السعودي بالهند عام ١٤٠٣ ه.

شارك في الأسبوع الثقافي السعودي بالجُزُّ أَنْزُ عام ٤٠٤ هـ.

الشهادات والجوائز

حصل على العديد من الجوائز وشهادات التقدير .

له بعض المقتنيات في مطار الملك عبد العزيز بجده .

له بعض المقتنيات في وزارة الدفاع والطيران.

له بعض المقتنيات في أمانة مدينة جده .

له بعض المقتنيات في اليونان وبلجيكا .

له بعض المقتنيات في غالنيري دس ليبون بباريس .

له بعض المقتنيات في متحف الفن الحديث بلاهاي في هولندا .







٢٦) إسم الفناتة: هويدا حسن مصطفى زقزوق

المهنة: مدرسة تربية فنية

المشاركات

معظم معارض رعاية الشباب ومعارض الجمعية .

الشهادات والجوائز

بعض الجوائز النقدية والعينية وبعض شهادات التقدير.



هويدا زقزوَق / الطيبات الباقيات



إصدارات اللجنة العليا للتنشيط السياحي بالطائف

قدمت لجنة المطبوعات في التنشيط السياحي خلال العشرة أعوام الفارطة مطبوعات وإصدارات إعلامية من أبرزها الآتى:

- ١ الطائف في مرآة الشعر (طبعتان)
 - ٢ الطائف في مرآة النثر ٠
 - ٣ قصر شبرا التاريخي (طبعتان)
- ٤ الطائف ٠ ٠ عروس في ألف حديقة (عربي انجليزي) ٠
 - ٥ علم الفلك • والتقويم الزراعي عند إبن عميرة •
- ٦ لطائف الطائف ٠٠٠ شعر نبطي للشاعر محمد بن سعيد الذويبي ٠
- ٧ الطائف القديمة أو (بقايا الأمس) صور توثيقية لعمران الطائف القديم
 تصوير الأستاذ حماد السالمي (كتالوج كبير) •
- ۸ هذا الفهد ۱۰ لاغابت الشمس ماغاب ۱۰ شعر نبطي للشاعر محمد بن
 سعید الذویبی ۱۰
 - ٩ الطائف الحلوة ٠ ٠ شعر للأستاذ الدكتور / يوسف عز الدين ٠
 - ١٠ تقاويم مكتبية وحائطية سنوية مصورة من الطائف ٠
 - ١١ خرائط توضيحية مصورة (عربي إنجليزي) ٠
 - ١٢ مطبوعات خدمية للبرامج والمعارض ٠
- ١٣ صور سياحية من أنحاء الطائف (٤٠ ألف صورة في عامين) تصوير
 حمّاد السالمي
 - ١٤ (الطائف مصيفنا) فيلم إعلامي وثائقي (تحت التنفيذ) ٠
- ١٥ النقوش العربية المبكرة في منطقة الطائف • الجزء الثاني ، القسم الأول
 للدكتور / ناصر الحارثي
 - ١٦ ٧ سنوات في عمر التنشيط السياحي للأستاذ عدنان المهنا ٠
 - ١٧ دليل الطائف الى متنزهات الطائف للأستاذ / عبد العزيز الزهراني ٠

- ١٨ جولة حول ربوع بلادي ٠٠ شعر للشاعر محمد سعيد الذويبي ٠
 ١٩ الطائف ٠٠ الخضرة والماء والجو الحسن ٠٠ (كتاب إعلامي باللغتين العربية والإنجليزية)
 - ٢٠ الطائف غداً ٠ ٠ كتاب إعلامي باللغتين العربية والانجليزية ٠
- ٢١ ثراء الآثار في منطقة الطائف كتاب توثيقي مصور (كتالوج كبير)
 بالعربية والانجليزية تأليف وتصوير الأستاذ / حمّاد السالمي
 - ٢٢ موسوعة الآثار الإسلامية في محافظة الطائف د ناصر الحارثي
 - ٢٣- الطائف وبقايا الأمس للدكتور / عدنان المهنا .
 - ٢٤ التحضر في مدينة الطائف د / حمد الزيد ٠
- ٢٥ عثمان عبد الرحمن المضايفي أمير الطائف والحجاز في الدولة السعودية
 الأولى د ابراهيم بن محمد الزيد •
- ٢٦ الحركة الكشفية في منطقة الطائف بداياتها ودورها في رعاية الشباب
 وخدمة الوطن تأليف : حسن بن حسن العبادي •
- ٢٧ الفن التشكيلي في الطائف بداياته ومناهجه التطبيقية إعداد : حماد الجعيد وسعود النفيعي .
- ٢٨ تاريخ الأوقاف بمحافظة الطائف للشيخ / محمد الطيب بن محمد
 يوسف اليوسف
 - ٢٩ السجل الذهبي للطائف كتاب إعلامي توثيقي •
- ٣٠ الشوق الطائف حول قطر الطائف تأليف وجمع ودراسة حمّاد السالمي
 معجم شعري عربي لما قيل في الطائف قديماً وحديثاً في مجلد كبير ٠

المحتويات

| ١. | ١ - الاهداء |
|----------|--|
| ۲ | ٢ - شكر وتقدير٢ |
| | ٣ - كلمة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن |
| ٣ | عبد العزيز |
| ٤ | ٤ - كلمة لجنة الفنون التشكيلية |
| ٥ | ه - المقدمة |
| ٧ | ٦ - البداية |
| ١. | ٧ - الفن التشكيلي بالطائف |
| ۱۷ | ۵ فن الكاريكاتير بالطائف |
| | ٩ - بيان بالمعارض والمسابقات الخاصة بالفنون التشكيلية |
| 19 | التي أقامها نادي الطائف الأدبي |
| 11 | ٠٠٠ - المعارض التي أقامها مكتب رعاية الشباب بالطائف |
| Υ. | ١١ - بيان بالمعارض التي أقامها فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف |
| 0 | ١٢ - المراجع |
| ' | ١٣ - فنانو وفنانات الطائف |

الكائف دار الدارثي للطباعة والنشر تليفون : ٧٣٤٤٣٧٤ تليفاكس : ١٣٨٤٤

